

# ***La giornata della letteratura ADISd***

## ***(Letteratura per la scuola, competenze per la vita)***



**14/20 novembre 2024: *Elsa Morante***



La *Giornata della letteratura*, promossa dall'ADI-sd a partire dal 2014, coinvolge la ricerca di scuola e università nella riflessione sull'importanza del testo letterario per l'educazione al dialogo intersoggettivo e per lo sviluppo delle capacità critiche e interpretative alla base della formazione del cittadino. Non solo, con tale appuntamento si è inteso sottolineare, fin dalla prima occasione, il ruolo della letteratura nella risposta alle domande di senso e, quindi, il suo contributo alla costruzione delle "competenze per la vita".

Per celebrare i **primi 10 anni della giornata della letteratura** abbiamo pensato di dedicare le iniziative che si svolgeranno nelle diverse sedi all'**opera di Elsa Morante**, in sintonia con la scelta, inaugurata con l'anniversario verghiano, di proporre la lettura di grandi classici della letteratura italiana, e con l'intento di dare voce al lavoro intellettuale delle donne e all'importanza che esso ha avuto nella costruzione della modernità in Europa. Parlare di Morante sarà, inoltre, occasione per individuare opere "irrinunciabili" del secondo Novecento, in grado di garantire quella base di letture condivise strettamente connessa alla dimensione argomentativa, letture da intendersi quali punti di incontro, nodi di una rete più ampia di testi e autori.

La collaborazione fra scuola e università, che caratterizza le attività promosse nelle sedi che intendono aderire all'iniziativa, evidenzia il ruolo della scuola nella verifica delle ipotesi interpretative di testi e autori elaborate in sede scientifica; la scelta del termine "verifica" in sostituzione del più tradizionale "divulgazione" ha lo scopo di sottolineare la dimensione sociale e civile della letteratura e la funzione dell'istituzione scolastica come primo e fondamentale luogo dell'incontro fra lettore e testo. Il coinvolgimento attivo dei Dipartimenti universitari testimonia l'importanza del confronto costante con la ricerca per concepire una formazione davvero efficace e adeguata ad affrontare le sfide del presente.

Le articolazioni della *Giornata della letteratura* nelle varie sedi svilupperanno aspetti diversi dell'opera dell'autrice, alla quale potranno essere accostate altre voci – femminili o meno – rilevanti nella tradizione locale o significative per la rivisitazione e contestualizzazione dell'opera/autrice. Essenziale si ritiene, però, la condivisione di una lettura dall'autrice-guida, le cui qualità di "classico" riassumono il senso della giornata.

In tale prospettiva Morante offre un'eccellente occasione per sottolineare alcune caratteristiche del grande classico: la forza periodizzante dell'opera, il dialogo con i contemporanei europei, la partecipazione alle grandi questioni della letteratura di ogni tempo e luogo, l'innovazione linguistica. Elementi che saranno le tracce da sviluppare per le celebrazioni locali e per confrontarsi sugli aspetti metodologici e sull'importanza dell'insegnamento della letteratura a scuola

TROVATE TUTTI GLI INCONTRI E LE INIZIATIVE DELLE SEDI REGIONALI ADI SD A QUESTO LINK:

<https://adisd.blogspot.com/search/label/GIORNATA%20DELLA%20LETTERATURA%202024>